





Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2025

TEIK1GA05

Kennari	Gunnhildur Þórðardóttir, gunnhildur.thordardottir@fss.is	
Viðtalstími	Viðtalstími á þriðjudögum kl. 11:55- í stofu 301.	
Námsefni	Ljósrit frá kennara, efni frá veraldarvefnum og annað efni auk þess sem farið verður í safnfræðslu og sýningar á söfnum og vinnustofa listamanns heimsótt og Fablab Suðurnes. Nemendur nálgast gögn á INNU.	
Áfangalýsing	Stutt lýsing á efnispáttum, verkefnum og kennslufyrirkomulagi áfangans.	
Námsmat og vægi námsmatsþátta	Í áfanganum er unnið bæði með teikningu og leirmótun með módel sem fyrirmynd. Markmiðið er að nemendur öðlist skilning á þeim þáttum sem mestu skipta við teikningu og mótun mannlíkama. Nemendur tileinka sér aðferðir til að mæla hlutföll mannlíkamans. Ýmist eru teiknaðar eða mótaðar styttri stöður módelis þar sem áherslan er á heildarsýn eða lengri stöður sem útheimta vandaðri mælingar og meiri nákvæmni. Nemendur skoða dæmi úr listasögu og samtíma um það hvernig mannlíkaminn hefur verið ríkjandi viðfangsefni myndlistarmanna og hönnuða í gegnum tíðina.	
	Símatsáfangi <input checked="" type="checkbox"/>	Lokapróf <input type="checkbox"/>
	Heiti	Vægi
	Verkefni	70%
	Skissubók	15%
	Virgni og raunmæting	15%
Reglur áfanga	Notkun á snjallsímum er ekki leyfileg í tímum nema með leyfi kennara.	
Annað sem kennari vill láta koma fram	Nemendur komi undirbúnir í kennslustundir og með viðeigandi gögn meðferðis. Þá er ætlast til að þeir sæki allar kennslustundir og skili verkefnum á réttum tíma skv. mætingareglum skólans. Nemendur þurfa að koma með skissubók og teikniblýanta: HB, 2B, 4B og 5B/6B, strokleður og yddara og loftharnandi leir.	

Þekking	Leikni
<p>Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:</p> <ul style="list-style-type: none"> • því hvernig lína, form og skuggi móta teikningu. • aðferðum til að mæla stærðir og hlutföll og byggja upp mynd af líkamanum. • formum og þrívíddarhugsun módelteikningu- og mótun. • dæmum úr listasögunni þar sem módel er ráðandi þáttur. 	<p>Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mæla hlutföll mannlíkamans og sjá og skilgreina form hans. • beita fjölbreyttri línu og skyggingu til að móta mannlíkamann með teikningu. • móta mannlíkamann á sannfærandi hátt.
	
<p>Hæfni</p> <p>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • móta þrívíða mynd af módeli. • staðsetja módel í rými og teikna mannlíkamann í réttum hlutföllum. • greina og ræða um ólík dæmi úr listasögunni þar sem módel er ráðandi þáttur. 	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	8 vikur x 7 klst.	56 klst.
Heimavinna	8 vikur x 3 klst.	24 klst.
Rannsóknarvinna	6 x 2 klst.	12 klst.
Undirbúningur fyrir tíma	8 klst	8 klst
Alls		100 klst. = 5 fein*

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 6. – 10. janúar	Kynning, kennsluáætlun og leir	Verkefni Leir módel Skissubók 2 skissur
2. vika 13. – 17. janúar	Heimasíða	Skila verkefni heimasíða Skissubók 2 skissur (4)
3. vika 20. – 24. janúar	Upphitun	Skilaverkefni upphitun Skissubók 2 skissur (6)
4. vika 27. – 31. janúar	Áferð á þér	Skila verkefni 5 Skissubók 2 skissur (8)
5. vika 3. - 7. febrúar	Áferð inni	Skila verkefni 6 Skissubók 2 skissur (10)
6. vika 10. - 14. febrúar <i>Uppbrotisdagur</i>	Áferð úti	Skila verkefni 7 Skissubók 2 skissur (12)
7. vika 17. - 21. febrúar	Ljós og skugga	Skila verkefni 8 Skissubók 2 skissur (14)
8. vika 24. - 28. febrúar <i>Vetrarfrí 27. og 28.</i>	Módelteikning	Skila verkefni 9 Skissubók 2 skissur (16)
9. vika 3. - 7. mars <i>Námsmatsdagur - Miðannarmat</i>	Kynning á listamanni Skissubók	Skila lokaskýrslu um áfangann og umhverfisverkefni og skissubók

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Gunnhildur Þórðardóttir