# Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2025

## MYNL2FF05

| | |
|---|---|
| **Kennari** | Gunnhildur Þórðardóttir, gunnhildur.thordardottir@fss.is |
| **Viðtalstími** | Viðtalstími á þriðjudögum kl. 11.55-12:35 í stofu 301. |
| **Námsefni** | Ljósrit frá kennara, efni frá veraldarvefnum og annað efni auk þess sem farið verður í safnfræðslu og sýningar á söfnum og vinnustofa listamanns heimsótt og Fablab Suðurnes. Nemendur nálgast gögn á INNU. |
| **Áfangalýsing** | Þetta er framhaldsáfangi í myndlist sem byggist á því að dýpka þekkingu nemenda á beitingu fjarvíddarteikningar. Fjarvíddarteikning er aðferð sem notuð er þegar þrívítt umhverfi er teiknað á tvívíðan flöt. Nemendur efla þekkingu sína á samsíðafjarvídd og fjarvídd út frá hvarfpunktum með höfuðáherslu á eins, tveggja og þriggja punkta fjarvídd þannig að þeir hafi vald á rýmisteikningu og getu til að teikna þrívíða hluti |
| **Námsmat og vægi námsmatsþátta** | Fjölbreytt verkefni unnin jafnt og þétt yfir önnina. Vinnubrögð, virkni og listrænt gildi eru lögð til grunnvallar námsmati. Áhersla á umsagnir sem leiða nemandann áfram. Engin próf en leikni er metin út frá verklagi og færni í útfærslu verkefna. Hæfni er metin út frá sjálfstæði og sköðun í þróun hugmynda.<br>**Símatsáfangi** ☒ **Lokapróf** ☐ **Sleppikerfi** ☐ |

| **Heiti** | **Vægi** |
|---|---|
| Verkefni | 50% |
| Skissubók | 25% |
| Virkni og raunmæting | 25% |

| | |
|---|---|
| **Reglur áfanga** | Notkun á snjallsímum er ekki leyfileg í tímum nema með leyfi kennara. |

| | |
|---|---|
| **Annað sem kennari vill láta koma fram** | Nemendur komi undirbúnir í kennslustundir og með viðeigandi gögn meðferðis. Þá er ætlast til að þeir sæki allar kennslustundir og skili verkefnum á réttum tíma skv. mætingareglum skólans.<br>Efnisgjald; sjá Innu<br>Það sem nemandi þarf að kaupa: Blýantar HB, 2B og 6B strokleður og yddari, teiknitúss og skissubók |

| **Þekking** | **Leikni** |
|---|---|
| Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:<br>• Sögulegum forsendum fjarvíddarteikningar<br>• Notkun samsíðafjarvíddar (isometri)<br>• Notkun eins punkts fjarvíddar (perspective)<br>• Notkun tveggja punkta fjarvíddar<br>• Notkun þriggja punkta fjarvíddar<br>• Notkun tóna í litbrigðum til túlkunar á fjarvídd<br>• Notkun línu til túlkunar á fjarvídd<br>• Bjögun í fjarvíddarmyndum ef sjónarhornið er of vítt | Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:<br>• Teikna flókin form út frá samsíðafjarvídd<br>• Teikna umhverfi út frá eins punkts fjarvídd<br>• Teikna umhverfi út frá tveggja punkta fjarvídd<br>• Teikna umhverfi út frá þriggja punkta fjarvídd<br>• Teikna fjarvíddarmyndir fríhendis<br>• Teikna skugga og skuggavarp í fjarvíddarteikningu<br>• Nýta sér fjarvíddarteikningu við túlkun flókinna rýmishugmynda |

**Hæfni**

Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- Setja verk sín í menningarsögulegt samhengi
- Sýna fram á að hann sé fær um að þróa hugmyndir sínar innan marka fjarvíddar á meðvitaðan og gagnrýninn hátt
- Ræða opinskátt og gagnrýna myndir samnemenda sinna, eigin myndir og annarra
- Hafa gott vald á myndbyggingu í myndum sem eru unnar í raunsærri fjarvídd
- Ákveða þær fjarvíddaraðferðir sem best henta viðfangsefninu

| **Vinnuáætlun** | | |
|---|---|---|
| **Tímasókn** | 16 vikur x 4 klst. | 64 klst. |
| **Heimavinna** | 16 vikur x 2 klst. | 32 klst. |
| **Rannsóknarvinna** | 3 x 2 klst. | 6 klst. |
| **Undirbúningur og skil** | 6 klst | 6 klst. |
| **Alls** | | **108 klst. = 5 fein*** |

| Kennsluvikur | Áætluð yfirferð námsefnis | Skil á verkefnum |
|---|---|---|
| **1. vika**<br>6. – 10. janúar | Kynning á námsefninu. Verkefni, línur og hörkustig | Heimavinna: ýmis rannsóknarvinna, 2 skissur á viku í skissubók, lágmark. |
| **2. vika**<br>13. – 17. janúar | Nemendur teikna inn á ljósmyndir fjarvíddarlínur og ræði ýmsar tegundir fjarvíddar | Skissubók – 2 skissur (4) |
| **3. vika**<br>20. – 24. janúar | Eins punkta fjarvídd unnin eftir ljósmynd á A 3 blað | Skissubok – 2 skissur (6) |
| **4. vika**<br>27. – 31. janúar | Framh. Á eins punkta fjarvídd | Skissubok – 2 skissur (8) |
| **5. vika**<br>3. - 7. febrúar | Tveggja punkta fjarvídd teiknuð á A3 blað | Skissubok – 2 skissur (10) |
| **6. vika**<br>10. - 14. febrúar<br>*Uppbrotsdagur* | Tveggja punkta fjarvídd unnin eftir ljósmynd | Skissubok – 2 skissur (12) |
| **7. vika**<br>17. - 21. febrúar | Framh. Tveggja punkta fjarvídd | Skissubok – 2 skissur (14) |
| **8. vika**<br>24. - 28. febrúar<br>*Vetrarfrí 27. og 28.* | Þriggja punkta fjarvídd | Skissubok – 2 skissur (16) |
| **9. vika**<br>3. - 7. mars<br>*Námsmatsdagur - Miðannarmat* | Framh. þriggja punkta fjarvídd | Skissubok – 2 skissur (18) |
| **10. vika**<br>10. - 14. mars | Rýmisfjarvídd teiknuð á A3 blað | Skissubok – 2 skissur (20) |
| **11. vika**<br>17- 21. mars | Framh. rýmisfjarvídd A3 og A4 blað | Skissubok – 2 skissur (22) |
| **12. vika**<br>24. - 28. mars | Framh. rýmisfjarvídd t | Skissubok – 2 skissur (24) |
| **13. vika**<br>31. mars - 4. apríl | Ljós og skuggar, fjarvídd, staðsetning hluta innan rýmis. Skygging frá einum ljósgjafa | Skissubok – 2 skissur (26) |
| **14. vika**<br>7. - 11. apríl<br>*Starfshlaup - Páskafrí* | Frh. Ljós og skuggar | Skissubok – 2 skissur (28) |
| **15. vika**<br>22. - 25. apríl<br>*Sumardagurinn fyrsti* | Skuggafræði | Skissubok – 2 skissur (30) |
| **16. vika**<br>28. apríl - 2. maí | Framh. skuggafræði | Skissubok – 2 skissur (32) |
| **17. vika**<br>5. - 9. maí | Frágangur og skil á verkefnum og skissubók ekki færri en 32 skissur | Skil a lokaverkefnum og skissubók |

*Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf*

*Gunnhildur Þórðardóttir*