




Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2025

ENSK3FT05

Kennari	Anna Kristjana Egilsdóttir, anna.k.egilsdottir@fss.is	
Viðtalstími	Viðtalstími föstudagar klukkan 12:00 til 12:40, eða eftir samkomulagi.	
Námsefni	Grimms ævintýrin og annað vefefni sem verður aðgengilegt á Innu. Disney+ til að horfa á myndir sem tengjast ævintýrunum.	
Áfangalýsing	Í áfanganum lesa nemendur valin Grimms ævintýri sem verða tengd við Disney teiknimyndir. Nemendur vinna að ýmsum kynningar-, greiningar- og ritunarverkefnum þeim tengdum, svo sem dagbækur sem rýna í bókmenntahugtök. Samanburður verður á upprunalegum ævintýrum sem Disney myndir hafa verið byggðar á. Rýnt verður í hvernig þjóðfélagið hefur breyst.	
Námsmat og vægi námsmatsþátta	Síamatsáfangi. Skila þarf inn 90% verkefna og 4,5 í lágmarkseinkunn til að standast áfangann. Ræðið við mig ef eitthvað kemur upp á. Mjög gott er að vera með aðgang að Disney+. Stjörnumerktum verkefnum þarf að skila.	
	Síamatsáfangi <input checked="" type="checkbox"/>	Lokapróf <input type="checkbox"/>
	Heiti	Vægi
	Tímaverkefni	20%
	Dagbók *	20%
	Kynningar *	20%
	Hópavinna *	10%
	Munnlegt próf *	15%
	Ritunarverkefni – unnin í tíma	15%
Reglur áfanga	Notkun á snjallsímum er ekki leyfileg í tímum nema með leyfi kennara.	
Annað sem kennari vill láta koma fram	Verkefni sem tekin eru beint af netinu (copy/paste) eða hafa verið skrifuð af gervigreind munu fá núll og nemandi fær ekki tækifæri til að skila verkefninu aftur. Nemendur bera ábyrgð á að skila verkefnum á réttum tíma og á formi þannig að hægt sé að opna þau. Verkefnum sem skilað er á formi sem ekki er hægt að opna eða eru í læstum skjölum verður ekki gefin einkunn.	

Virðing, samvinna og árangur

Þekking	Leikni
<p>Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menningu og sögulegu samhengi valinna bókmenntaverka • orðaforða sem gerir honum kleift að tileinka sér með góðu móti lesefni í námi og starfi • notkun tungumálsins sem er nauðsynleg til að mæta hæfniviðmiðum þrepsins • menningu þjóða þar sem tungumálið er talað sem og eigin menningu í alþjóðlegu samhengi • uppruna tungumálsins, útbreiðslu og skyldleika þess við íslenskt mál • orðaforða sem gerir honum kleift að tileinka sér með góðu móti lesefni í áframhaldandi námi eða starfi • hefðum sem eiga við um talað og ritað mál, t.d. mismunandi málsnið 	<p>Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tjá sig af öryggi um margvísleg málefni tengd bókmenntum og menningu • lesa texta sem gera miklar kröfur til lesandans, ýmist hvað varðar orðaforða, uppbyggingu eða myndmál • leggja gagnrýnið mat á texta • lesa sér til ánægju eða upplýsingar texta sem gera miklar kröfur til lesandans, ýmist hvað varðar orðaforða og uppbyggingu eða myndmál og stílbrögð • skilja almennt talað mál, jafnvel þar sem frásögnin er ekki sett skipulega fram • nota tungumálið á sveigjanlegan og árangursríkan hátt í samræðum • beita ritmálinu í mismunandi tilgangi, fræðilegum og persónulegum, með stílbrigðum og málsniði sem við á og mætir hæfniviðmiðum þrepsins
Hæfni	
<p>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • beita málinu af lipurð og kunnáttu til þess að geta tekið fullan þátt í umræðum og rökræðum þar sem fjallað er um persónuleg, söguleg, félagsleg og menningarleg efni • leggja gagnrýnið mat á texta • flytja vel uppbyggða frásögn, kynningu eða greinagerð, draga fram aðalatriði, rökstyðja mál sitt og bregðast við fyrirspurnum • tjá tilfinningar, nota hugarflug, beita stílbrögðum og líkingamáli á skapandi hátt • skrifa texta með röksemdafærslu • geta lagt gagnrýnið mat á margvíslega texta og koma því frá sér í ræðu og riti sem metið er með prófum, mats kvörðum og verkefnavinnu • tjá tilfinningar, nota hugarflugið og beita stílbrögðum, t.d. myndmáli og líkingamáli og skrifa akademíska texta sem metið er með verkefnavinnu 	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	16 vikur x 4 klst.	64 klst.
Undirbúningur f. tíma	16 vikur x 3 tímar x 20 mín	16 klst.
Undirbúningur f. próf	3 x 4 klst.	12 klst.
Ritgerð / Skýrsla	15 klst.	15 klst.
Alls		107 klst. = 5 fein*

*Viðmið um fjölda eininga	
Einingar	Tímafjöldi í vinnu meðalnemanda í áfanga
1 fein	18 - 24 klst.
2 fein	36 - 48 klst.
3 fein	54 - 72 klst.
4 fein	72 - 96 klst.
5 fein	90 - 120 klst.

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 6. – 10. janúar	Kynning á áfanganum. Literary terms.	
2. vika 13. – 17. janúar	Literary terms. In your diary, write down three literary terms and explain them. Creative Writing Assignment: Write a diary entry from Snow White's perspective after encountering the Evil Queen. Also, read Snow White the fairytales.	Diary Writing assignment Quiz
3. vika 20. – 24. janúar	Cinderella. Watch the movie at home and be prepared to discuss it. Read the fairytale as well.	Watch the movie, read the fairytale Quiz Diary Roleplay
4. vika 27. – 31. janúar	Cindarella – discuss Cinderella meeting the fairy godmother or confronting her stepsisters, incorporating modern dialogue.	Diary Literary term quiz
5. vika 3. - 7. febrúar	Rapunzel Creative Writing Assignment: Write a letter from Rapunzel to her captor expressing her feelings about confinement.	Watch the movie, read the fairytale Diary Writing assignment
6. vika 10. - 14. febrúar <i>Uppbrotisdagur</i>	Rapunzel - Group Discussion: Debate whether Rapunzel's freedom was her achievement or reliant on external help, comparing Grimm's tale with Tangled.	Watch the movie, read the fairytale Diary
7. vika 17. - 21. febrúar	Beauty and the Beast Students take on the roles of Beauty, Beast, and supporting characters discuss and focus on transformation themes.	Watch the movie, read the fairytale Diary Quiz
8. vika 24. - 28. febrúar <i>Vetrarfrí 27. og 28.</i>	Beauty and the Beast Quiz: Vocabulary and thematic quiz on the Grimm tale (The Singing, Springing Lark) and Disney's Beauty and the Beast.	Diary Inna quiz
9. vika 3. - 7. mars <i>Námsmatsdagur - Miðannarmat</i>	Sleeping Beauty Group Discussion: Analyze the role of fate and agency in Briar Rose/Sleeping Beauty. Small groups present arguments on whether the characters had control over their destinies.	Watch the movie, read the fairytale Diary Quiz Team Work
10. vika 10. - 14. mars	Creative Writing Assignment: Rewrite a scene where Briar Rose takes a more active role in her story, reflecting on modern societal expectations.	Diary Writing assignment
11. vika 17- 21. mars	Thematic Analysis Discuss themes from different fairytales to demonstrate recurring motifs (e.g. good vs evil transformation.	Diary Quiz: Comprehensive quiz covering themes, vocabulary, and key lessons from all fairy tales studied so far

Virðing, samvinna og árangur

12. vika 24. - 28. mars	Group Discussion: Students brainstorm recurring themes and refine their analysis of their chosen fairy tales for their presentations.	Diary – write your ideas
13. vika 31. mars - 4. apríl	Group Discussion: Students brainstorm recurring themes and refine their analysis of their chosen fairy tales for their presentations.	Diary – write your ideas
14. vika 7. - 11. apríl <i>Starfshlaup - Páskafri</i>	Students choose a fairytale and compare it to a Disney movie from the material used in the class.	Presentation – prepare well; you will self-evaluate
15. vika 22. - 25. apríl <i>Sumardagurinn fyrsti</i>	Students choose a fairytale and compare it to a Disney from the material used in the class.	Presentation – prepare well; you will self-evaluate
16. vika 28. apríl - 2. maí	Oral tests about their presentations and the class.	Oral test
17. vika 5. - 9. maí	Oral tests about their presentations and the class.	Oral test

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Anna Kristjana Egilsdóttir