Náms- og kennsluáætlun - Haustönn 2024

SJÓN1TF05

Kennari	Gunnhildur Þórðardóttir netfang: gunnhildur.thordardottir@fss.is	
Viðtalstími	föstudagar frá kl. 14 til 14:40	
Námsefni	Ljósrit frá kennara og annað efni (farið á sýningar, listaverkabækur).	
Áfangalýsing	Í áfanganum læra nemendur grunnatriði sjónlista. Námið er í þremur hlutum. Í fyrsta hlutanum er lögð áhersla á að þjálfa formskilning með greiningu einfaldra forma, svo sem kassa – og kúluforma, og athugun á náttúruformum. Í næsta hluta einbeita nemendur sér að skoðun umhverfisins. Þeir teikna rýmið í kringum sig, innanhúss og utan, og læra þannig forsendur eins og tveggja punkta fjarvíddar. Að lokum læra þeir að teikna mannslíkamann. Þar læra þeir að greina rétt stærðarhlutföll líkamans, stöðu og styttingar í rýminu. Í tengslum við vinnuna í teikningu er lögð á það áhersla að nemendur reyni að gera sér grein fyrir því í hvers konar samhengi þeir gætu nýtt sér þessa þjálfun. Þeir eru hvattir til að þróa hugmyndir sínar áfram á þessu stigi og að nota skissubækur við þá þróun. Í þessu samhengi eru þeim kynntar forsendur tákn- og merkingarfræði og teikningar þeirra skoðaðar út frá dæmum um sams konar áherslur í heiminum almennt. Rík áhersla er lögð á umræður og að nemendur geti greint niðurstöður sínar frá táknfræðilegum forsendum.	

Námsmat og vægi námsmatsþátta	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir og skili á réttum tíma. **Símatsáfangi** ☒ **Lokapróf** ☐ **Sleppikerfi** ☐

Heiti	Vægi
Verkefni	50%
Skissubók	25%
Virkni og raunmæting í kennslustundum	25%

Reglur áfanga	Athugasemdir vegna viðveruskráningar verða að berast kennara innan viku. Nemendur skulu ávallt ganga frá eftir sig eftir kennslustund. **Slökkt skal vera á farsímum í kennslustundum nema að annað sé tekið fram.**

Annað sem kennari vill láta koma fram	Efnisgjald; sjá Innu Það sem nemandi þarf að kaupa: Teikniblýantar: HB, 2B, 4B og 6B Strokleður og yddari Skissubók T-stika ca. 50 cm.

Þekking	**Leikni**
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: • eðli, uppbyggingu og samsetningu mismunandi forma • mikilvægi grunnforma í myndsköpun • skynjun mismunandi forma í nánasta umhverfi og nýtingu þeirra í teiknivinnunni • mikilvægi samspils hugar og handa • því hvernig fjarvíddarstyttingar breyta myndinni	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: • skyggja og sneiða form á blaði, eins og kúlu, kassa, keilu, píramída og rör þannig að þau virðist eðlileg í rými • teikna einfaldar skissur út frá mismunandi fyrirmyndum • teikna einfalda hluti þannig að þeir sýnist réttir í rýminu • teikna einföld náttúruform þannig að þau verði trúverðug • teikna einfaldar rýmismyndir í fjarvídd og réttum hlutföllum

Hæfni
Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: • beita táknfræðilegum rökum við umræðu um mögulega merkingu óhlutbundinna mynda og hlutbundinna mynda • sýna að hann geti þróað hugmyndir sínar út frá teiknivinnunni • hagnýta sér tæki eins og skissubækur við hugmyndavinnuna • ræða og rökstyðja þær hugmyndir sem hann túlkar í verkum sínum

Vinnuáætlun		
Tímasókn	16 vikur x 4 klst.	64 klst.
Heimavinna	16 vikur x 2 klst.	32 klst.
Rannsóknarvinna	3 x 2 klst.	6 klst.
Undirbúningur f. skil	12 klst.	12 klst.
Undirbúningur fyrir sýningu	2 klst.	2 klst.
Alls		**116 klst. = 5 fein***

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 19. - 23. ágúst	Kynning – kennsluáætlun – formfræði – myndband Formfræði – teikning	Heimavinna: ýmis rannsóknarvinna, 2 skissur á viku í skissubók, lágmark.
2. vika 26. - 30. ágúst	Formfræði – teikning – myndband Formfræði – teikning – uppstilling	Skissubók – 2 skissur (4)
3. vika 2. - 6. september	Uppstilling – teikning Fjarvídd – teikning	Skissubok – 2 skissur (6)
4. vika 9. - 13. september	Fjarvídd – teikning	Skissubok – 2 skissur (8)
5. vika 16. - 20. september	Fjarvídd – teikning	Skissubok – 2 skissur (10)
6. vika 23. - 27. september	Módelteikning	Skissubok – 2 skissur (12)
7. vika 30. september - 4. október	Módelteikning	Skissubok – 2 skissur (14)
8. vika 7. - 11. október *Námsmatsdagur*	Frágangur og verkefnaskil til kennara Kynning – kennsluáætlun – formfræði – myndbygging Formfræði – myndbygging	Skissubok – 2 skissur (16)
9. vika 14. - 18. október *Miðannarmat*	Formfræði – myndbygging – gullinsnið Formfræði – litafræði	Skissubok – 2 skissur (18)
10. vika 21. - 24. október *Vetrarleyfi 25. okt.*	Formfræði – litafræði Formfræði – litafræði – jafnvægi og þungi	Skissubok – 2 skissur (20)
11. vika 29. október - 1. nóvember *Vetrarleyfi 28 .okt.*	Formfræði – litafræði – jafnvægi og þungi Formfræði – litafræði – línur og túlkun	Skissubok – 2 skissur (22)
12. vika 4. - 8. nóvember	Formfræði – litafræði – línur og túlkun – undirbúningur lokaverkefnis	Skissubok – 2 skissur (24)
13. vika 11. - 15. nóvember	Lokaverkefni – úrvinnsla	Skissubok – 2 skissur (26)
14. vika 18. - 22. nóvember	Lokaverkefni – úrvinnsla	Skissubok – 2 skissur (28)
15. vika 25. - 29. nóvember	Lokaverkefni – úrvinnsla	Skissubok – 2 skissur (30)
16. vika 2. - 6. desember	Frágangur, skil á verkefnamöppu og skissubók	Skissubok – 2 skissur (32)

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Gunnhildur Þórðardóttir